

Pascal Ash



# NOUVEAU CONCEPT

Nouvelle technique unique pour peindre des voitures personnalisées à la main pour chaque client.

La procédure que j'utilise permet de faire des courbes et de décider de la grandeur du craquellement. Les couleurs peuvent être choisies au goût du client et peuvent être mélangées.

A votre disposition pour une éventuelle présentation du produit et de la technique de peinture des voitures.

Cordialement, Pascal Ash

# NEW CONCEPT

New unique technique to paint custom handmade cars for each client.

The procedure that I use allows to make curves and decide the greatness of the cracking. The colors can be chosen to the client's taste and can be mixed.

At your disposal for a possible presentation of the product and technique to paint cars,

Sincerely, Pascal Ash

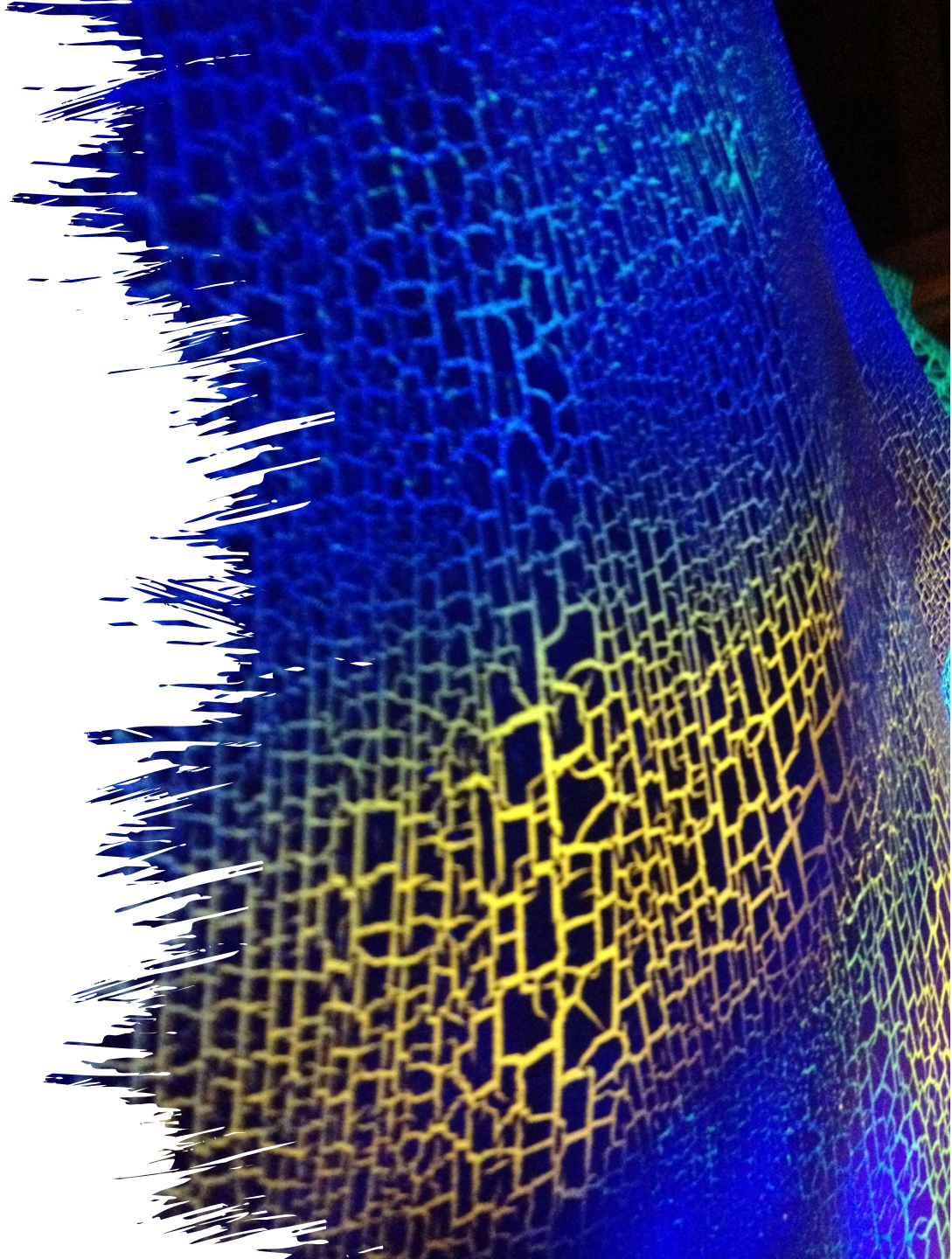
# NUEVO CONCEPTO

Nueva técnica única para pintar coches hechos a mano personalizados para cada cliente.

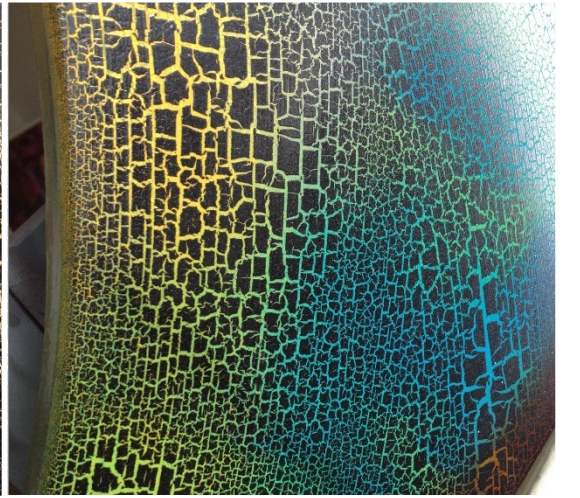
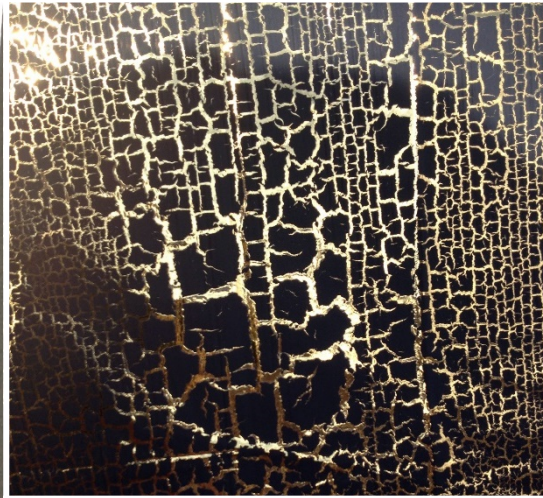
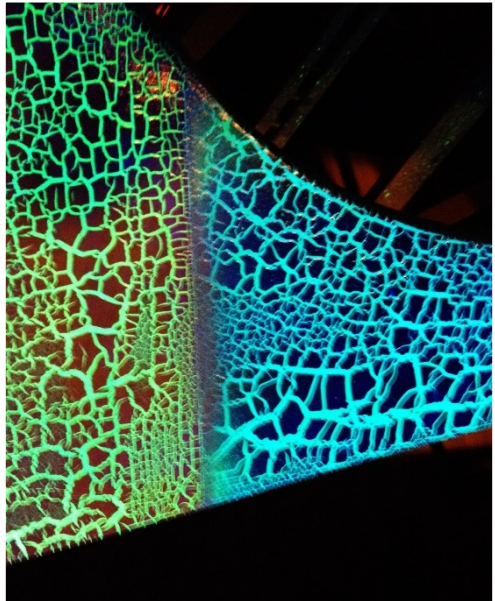
El procedimiento que utilizo permite hacer curvas y decidir la grandeza del agrietamiento. Los colores pueden escogerse al gusto del cliente y pueden mezclarse.

A su disposición para una posible presentación del producto y técnica para pintar coches ,

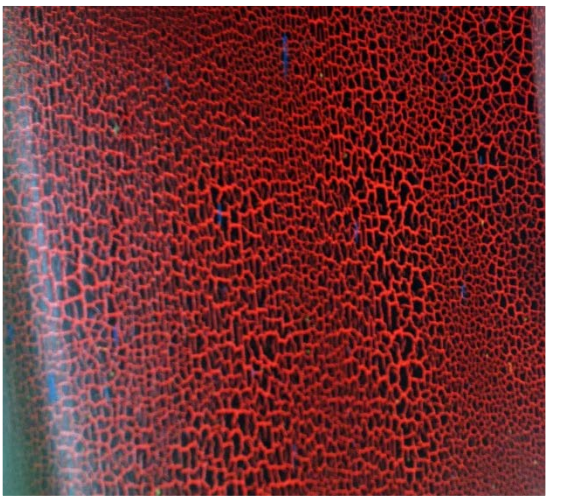
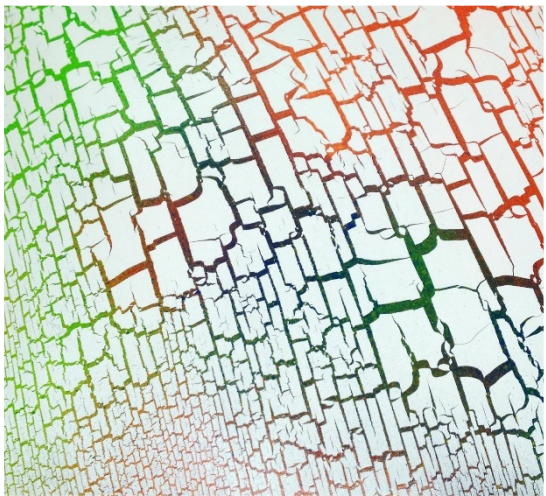
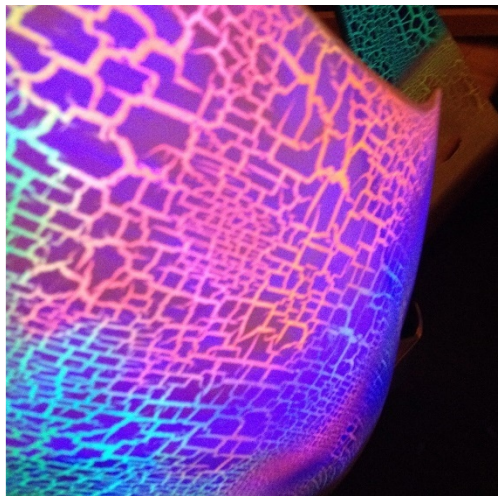
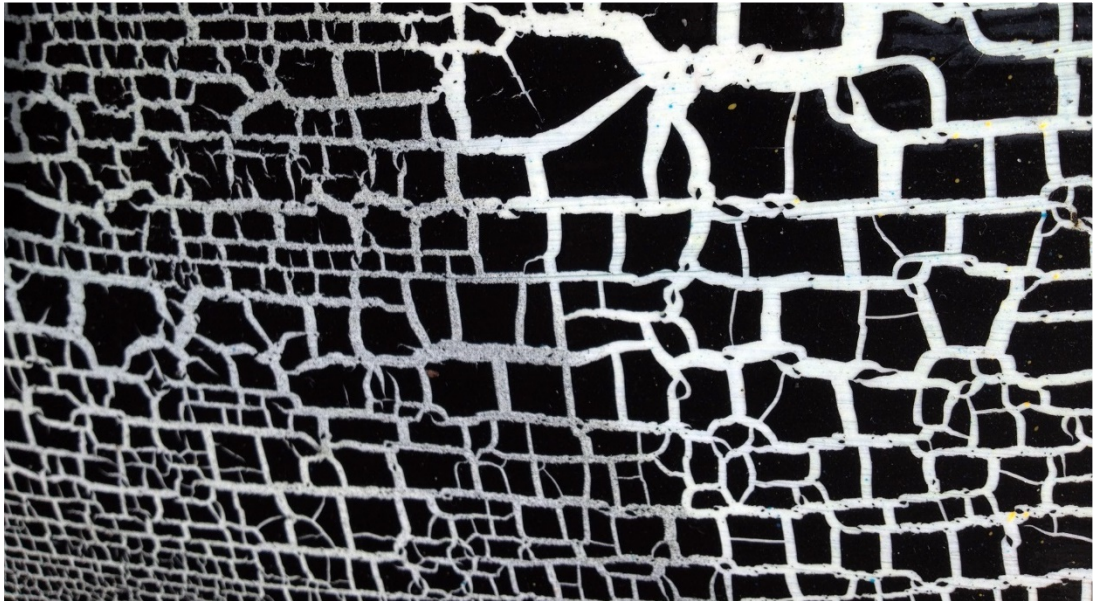
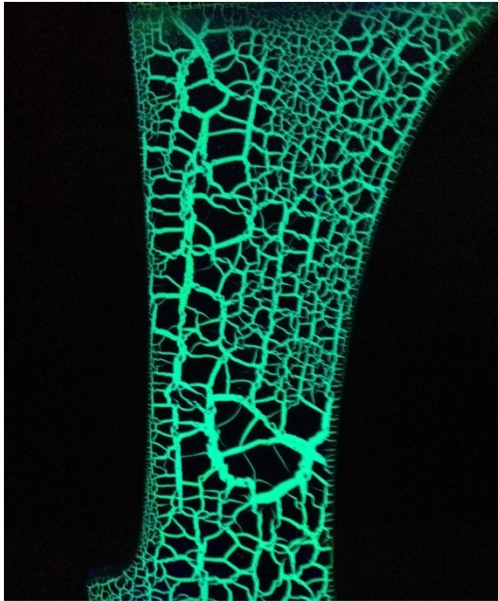
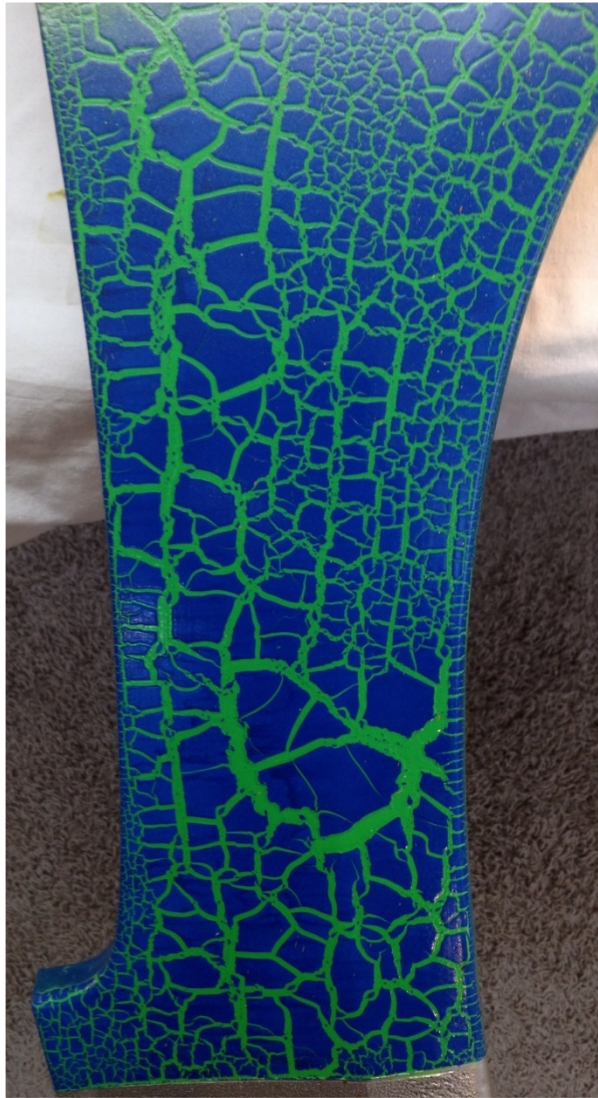
Atentamente, Pascal Ash













Après le vernissage de son exposition à Paris en 2005, le périodique Le Figaro titrait: « Est proposé ici une collection inédite, pour la première fois en France, d'oeuvres ayant pour thème « L'au-delà et la matière » peintes uniquement la nuit, entre 2003 et 2004. L'imagination de l'artiste flotte dans la caisse de résonance du grand silence de toutes ses nuits passées face à son chevalet. »

À l'époque des hommages unanimes et appuyés, à l'heure où les plus grandes artistes subissent toutes les récupérations sociales et surtout celles commerciales, le peintre Pascal fait un appel: souvenons-nous que la création est avant tout liberté, liberté d'inventer et d'imaginer, liberté de penser, liberté de critiquer. Remettre en cause, ne pas accepter l'opinion commune, voir autrement, ont choqué du temps de Van Gogh, peut-on faire en sorte de continuer aujourd'hui?

Né en Suisse en 1960 l'artiste travaille comme paysagiste et fait des études d'architecture, avant de découvrir sa vocation: la pratique de la peinture. Dans son désir permanent de matérialiser la capacité créative sans limite qui le singularise, le peintre Pascal explore les registres créatifs les plus hétérogènes de la peinture, en laissant dans chaque tableau sa marque de fabrique particulière.

Le monde du peintre Pascal est un monde à part, sans hiérarchie apparente ni temporalité précise. Il n'y a ni espace ni temps définis, le passé s'entremêle au présent dans une sorte de jouissance, jouissance de la peinture même. C'est un mélange des techniques et des matériaux qui dans ses mains se transforment en véritable travail d'orfèvrerie dont le summum est atteint dans les quatre collections des tableaux « vivants ».



# Pascal Ash

ARTISTE PEINTRE



+41 79 226 93 73



info@arte-art.ch

WWW.ARTE-ART.CH